

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования "Российский университет транспорта"
(РУТ (МИИТ))
Гимназия РУТ (МИИТ)**

ПРИНЯТО

на заседании кафедры
естественно-математических предметов
Протокол №
от «20» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

научно-методическим советом
Гимназии РУТ (МИИТ)
Протокол № 1
от «22» августа 2025 г.

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Музейная педагогика»
Форма – исторический клуб
Уровень основного общего образования
Срок освоения: 1 год (6 классы)**

Составитель:
Сербина И.С., учитель
истории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Музейная педагогика» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания

Актуальность курса внеурочной деятельности «Музейная педагогика» обусловлена необходимостью формирования российской гражданской идентичности, патриотизма, приобщения обучающихся к исторической памяти многих поколений россиян.

Создание программы продиктовано важностью стоящих перед школой задач исторического просвещения подрастающего поколения россиян, формирования у них способности к восприятию и бережному отношению к историческому и культурному наследию, сохранения исторической памяти о подвигах и достижениях предков, о ключевых исторических событиях и их участниках.

Основное внимание в программе уделено современным подходам к организации деятельности, нацеливающих школьников не на пассивное восприятие сообщаемой педагогом информации, а на самостоятельный поиск и исследование, формирующие умение работать с многообразными источниками исторической и современной информации.

Программа ориентирована на расширение и дополнение знаний, получаемых обучающимися в ходе изучения курса «История России», призвана обеспечить целостное и эмоционально окрашенное восприятие отечественной истории посредством обращения к знаковым личностям и памятным событиям из истории родного края и малой родины.

Цель курса внеурочной деятельности «Музейная педагогика» - историко-просветительское направление, ориентированное на сохранение исторической памяти, понимание общности исторических судеб, различных народов и регионов России, формирование у обучающихся личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему своей страны на примере памятных мест родного края и малой родины.

Основные задачи курса внеурочной деятельности «Музейная педагогика»:

- дать дополнительные знания по отечественной истории, акцентируя внимание на единстве исторических судеб различных народов и регионов России при сохранении уникальности их развития и культурной самобытности;
- расширить знания обучающихся об отечественной истории посредством привлечения внимания к хорошо известным, знаковым для их родного края достопримечательным местам, связанным с историей формирования народов и иных этнических общностей России, с

историческими (в том числе военными) событиями, жизнью выдающихся исторических личностей;

- стимулировать познавательный интерес обучающихся к материальным, культурным и духовным ценностям предыдущих поколений, развивать умения поисковой, исследовательской, аналитической работы на основе широкого круга источников и в первую очередь – на региональном материале;

- способствовать осознанию обучающимися своей социальной идентичности одновременно как граждан России и жителей своего края посредством сообщения информации о личностях, событиях, процессах и памятных местах, наиболее значимых для истории страны, региона, местности;

- формировать у обучающихся личностное, эмоционально окрашенное восприятие прошлого, понимание «человеческого измерения истории» посредством изучения памятных мест, связанных с деятельностью выдающихся соотечественников – деятелей в сферах искусства, науки, политики, военного дела и др.;

- формировать у обучающихся способность определять историко-архитектурную, художественную, научную и мемориальную ценность достопримечательных, памятных мест края, выявлять их значение для истории и культуры России, региона, местности;

- способствовать развитию у обучающихся понимания историко-культурной ценности памятных мест края и необходимости сохранения природно-культурных ландшафтов, памятных объектов археологического и культурного наследия, историко-градостроительной и природной среды как достояния региона и страны в целом;

- формировать у обучающихся чувство принадлежности к богатейшему общероссийскому культурно-историческому пространству, уважение к культурным достижениям и лучшим традициям (боевым, трудовым, художественным, нравственным и др.) народов России и края.

При проведении занятий предусмотрены такие формы работы, как беседы, дискуссии, виртуальные экскурсии и др.

Особенностью программы является привлечение и активное использование в образовательном процессе традиционных источников информации (учебники по истории края, ресурсы местных библиотек и краеведческих музеев) и современных цифровых информационных ресурсов (порталы и сайты историко-просветительской и историко-культурной направленности – Открытые данные Министерства культуры Российской Федерации, Археолог.РУ, Культура.РФ, История.РФ и др.), которые содержат текстовые, видео- и фотоматериалы о памятных историко-культурных объектах и наиболее значимых событиях и личностях российской и региональной истории.

Содержательные элементы программы предполагают организацию вокруг них поисково-исследовательской деятельности обучающихся,

результаты которой могут быть оформлены в виде учебных исследований и проектов и представлены для презентации и оценки в рамках основного курса обучения «История России».

Взаимосвязь с программой воспитания:

Программа курса разработана с учетом рабочей программы воспитания, предполагает объединение учебной и воспитательной деятельности педагогов, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных.

Программа носит историко-просветительскую и гражданско-патриотическую направленность, что позволяет обеспечить достижение следующих целевых ориентиров воспитания на уровне основного общего образования:

- осознанное принятие обучающимися своей российской гражданской идентичности в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе;
- понимание обучающимися своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;
- проявление обучающимися уважения к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;
- сознательное отношение и проявление обучающимися уважения к духовно-нравственным ценностям российского общества, к достижениям России в науке и искусстве, к боевым подвигам и трудовым достижениям, к героям и защитникам Отечества в прошлом и современности.

Место курса внеурочной деятельности «Музейная педагогика»

Программа курса рассчитана на 34 часа для 6 класса и относится к занятиям, направленным на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально-ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА»

Данная программа учитывает возможность познакомить со школьным музеем и с ведущими музеями страны, мира, в том числе с использованием интернет-ресурсов и компьютерных программ.

Поисково-исследовательская работа в музее (10 часов)

Планирование, подготовка и проведение поисково-собирательской работы. Основные формы поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов). Поиск, изучение по первоисточникам и запись в

«Творческий дневник» названия первого в мире музея, первого музея в России. Общие правила оформления и заполнения полевых документов. Тетрадь для записей воспоминаний и рассказов. Встречи с ветеранами, мастерами народных промыслов. Анкетирование и интервьюирование. Выполнение индивидуальных и коллективных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по теме занятия, формирование вопросов по проблеме для обсуждения в ходе игры

«Что? Где? Когда?»). Выбор темы проекта, определение этапов работы и сроков выполнения, составление программы индивидуального краеведческого задания в экспедиции: ведение творческого дневника; самоанализ результатов выполнения индивидуального задания по проекту, определение творческого выхода по обозначенной теме.

Экспозиционно-выставочная работа (6 ч.)

Тезаурус: вернисаж, музей, выставка, выставочная деятельность музея, экскурсия, экскурсовод, экспозиция, экспонат, документ, реликвия, музейная экспозиция, экспозиционный материал. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, указатели и др.). Экспозиции (постоянные, временные, тематические) в музеях. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам памятным датам. Проектирование и подготовка экспозиции для класса, для школы. Какие бывают экспонаты?

Экспонат в экспозиции музея. Задачи и функции выставки школьного музея и классных экспозиций. Классификация выставок. Организация выставок в школьном музее и классе (стационарные, переносные). Составление паспорта выставки.

Культурно-образовательная деятельность музея (14 ч.)

История возникновения слова музей: «Муза — Мусейон — музей». Знакомство с музейными профессиями: экскурсовод, реставратор, хранитель, смотритель и другие. Правила поведения в музее. Представление о памятниках, памятных местах — как документальных свидетельствах той или иной эпохи. Возрастные особенности посетителей школьного музея.

Обзор экскурсий музея. Подготовка к проведению экскурсий с использованием виртуального музея.

Творческая работа (4 ч.)

Формы творческих работ (отзыв, рисунок, сочинение, доклад, реферат, презентация и др.). Планирование, подготовка и реализация творческой работы. Представление творческих работ, проектов, оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильмов; проведение школьной конференции по итогам музейной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

– гражданское воспитание: активное участие в жизни местного сообщества, родного края, страны; представление о правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

– патриотическое воспитание: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов нашей страны;

– духовно-нравственное воспитание: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора;

– эстетическое воспитание: восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

– физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии;

– трудовое воспитание: установка на активное участие в решении практических задач в рамках организации, города, края; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

– экологическое воспитание: ориентация на применение знаний из социальных наук для решения задач в области окружающей среды; повышение уровня экологической культуры;

– ценность научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений; овладение основными навыками исследовательской деятельности; осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и

сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные учебные познавательные действия:

- базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); систематизировать и обобщать исторические факты; выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

- базовые исследовательские действия: проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование на основе регионального материала; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного исследования, определять новизну и обоснованность полученного результата;

- работа с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации, извлекать информацию из источника; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника.

Универсальные учебные коммуникативные действия:

- общение: участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

- совместная деятельность: участвовать в групповых формах работы; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные исследования и проекты по истории на основе регионального материала; определять свое участие в общей работе, координировать свои действия с другими членами группы, оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

Универсальные учебные регулятивные действия:

- самоорганизация: ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать алгоритм с учетом получения новых

знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

- самоконтроль: владеть способами самоконтроля и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; вносить коррективы в деятельность; оценивать соответствие результата цели и условиям;

- эмоциональный интеллект: ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

- принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты важнейших событий, определять их принадлежность к историческому периоду Гимназии;

- называть этапы истории Гимназии, их хронологические рамки;

- устанавливать длительность и синхронность событий истории Гимназии.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Гимназии;

- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

3. Работа с исторической картой:

- находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

4. Работа с историческими источниками:

- различать основные виды письменных источников Гимназии (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

- характеризовать авторство, время, место создания источника;

- выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий Гимназии);

- находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;

- характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях истории Гимназии, их участниках;

- составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей истории Гимназии (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

- рассказывать о различных классах в Гимназии;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) социальных отношений в Гимназии; б) ценностей, господствовавших в Гимназии;

- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к истории Гимназии, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

- объяснять причины и следствия важнейших событий истории Гимназии: а) находить в архиве и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

- проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов истории Гимназии (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать оценки событий и личностей истории Гимназии, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

- высказывать отношение к поступкам и качествам людей с учетом исторического контекста и восприятия современного человека, работавших и учившихся в Гимназии.

8. Применение исторических знаний:

- объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;

- выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс
1 час в неделю

№	Тема	Количество часов	Формы проведения учебных занятий	ЭОР/ЦОР
1	1. Поисково-исследовательская работа в музее (10 часов)	10	Групповые занятия Работа в парах Беседы	Всеобщая история. 6 класс. ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения»
1.1	Предмет и задачи курса	1		Аудиоучебник. Всеобщая история. История Средних веков. АО «Издательство «Просвещения»
1.2	Причины и условия возникновения музеев	2		Аудиоучебник. Всеобщая история. История России. АО «Издательство «Просвещения»
1.3	Музейные профессии	1		Тренажер «Облако знаний». История, 6 класс, ООО «Физикон Лаб»
1.4	Из истории развития музеев России с моментах зарождения до начала XXI века	1		
1.5	Зарождение первых музеев в России	1		
1.6	Формирование сети музеев России	1		
1.7	Развитие музеев в начале XX века.	1		
1.8	Виды и типы музеев нового периода развития страны	1		
1.9	Музеи России сегодня	1		
2.	Экспозиционно-выставочная работа (6 ч.)	6	Групповые занятия Работа в парах Беседы Викторины Экскурсии	Всеобщая история. 6 класс. ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения»
2.1	Школьные музеи	1		Аудиоучебник. Всеобщая история. История Средних

2.2	Планирование, подготовка и проведение поисково-собирательской работы. Основные формы поисково-исследовательской работы	1		веков. АО «Издательство «Просвещения» Аудиоучебник. Всеобщая история. История России. АО «Издательство «Просвещения» Тренажер «Облако знаний». История, 6 класс, ООО «Физикон Лаб»
2.3	Определение понятий фонды, изучение музейных фондов, музейный предмет, экспонат.	1		
2.4	Научная организация фондов музеев. Пополнение фондов музея.	1		
2.5	Шифрование предметов. Основной и вспомогательный фонды музея.	1		
2.6	Тезаурус: вернисаж, музей, выставка, выставочная деятельность музея, экскурсия, экскурсовод, экспозиция, экспонат, документ, реликвия, музейная экспозиция, экспозиционный материал	1		
3	Культурно-образовательная деятельность музея (14 ч.)	14	Групповые занятия Работа в парах Беседы Викторины Экскурсии	Всеобщая история. 6 класс. ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения» Аудиоучебник. Всеобщая история. История Средних веков. АО «Издательство «Просвещения» Аудиоучебник. Всеобщая история. История России. АО «Издательство «Просвещения» Тренажер «Облако знаний». История, 6 класс, ООО «Физикон Лаб»
3.1	Экспозиции (постоянные, временные, тематические) в музеях.	2		
3.2	Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам памятным датам.	1		
3.3	Какие бывают экспонаты?	1		
3.4	Экспонат в экспозиции музея	1		

3.5	Условия сохранности музейных предметов	1		
3.6	Основные понятия о консервации и реставрации музейных предметов	1		
3.7	Организация выставок в школьном музее и классе (стационарные, переносные).	1		
3.8	История возникновения слова музей:	1		
3.9	«Муза — Мусейон — музей».	1		
3.10	Правила поведения в музее.	1		
3.11	Возрастные особенности посетителей школьного музея.	1		
3.12	Учись смотреть и видеть.	1		
3.13	Легенды и мифы в изобразительном искусстве.	1		
4	Творческая работа (4 ч.)	4	Групповые занятия Работа в парах Беседы Викторины Экскурсии	Всеобщая история. 6 класс. ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения» Аудиоучебник. Всеобщая история. История Средних веков. АО «Издательство «Просвещения» Аудиоучебник. Всеобщая история. История России.
4.1	Интервьюирование старших членов семьи, других взрослых	1		
4.2	Обзор экскурсий музея	1		
4.3	Планирование, подготовка и реализация творческой работы	1		

4.4	Представление творческих работ, проектов, оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов.	1		АО «Издательство «Просвещения» Тренажер «Облако знаний». История, 6 класс, ООО «Физикон Лаб»
-----	--	---	--	---

